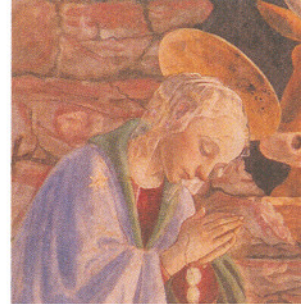


I Cantori

di Posillipo

diretti da Gaetano Raiola



Fondati e diretti da **Ciro Visco**, “*I Cantori di Posillipo*” rappresentano un punto di riferimento nella vita musicale napoletana. Il loro repertorio spazia dal Medio Evo al periodo contemporaneo.

Intorno al nucleo iniziale, costituito dal Coro, si sono via via aggregati i solisti, l'orchestra, i costumisti, i tecnici. Un vero e proprio “laboratorio” che pur avendo forze di provenienze diverse dà vita a produzioni come il “*Laudario di Cortona*”, “*La Rappresentazione di Anima et Corpo*” di Emilio Dè Cavalieri, “*Le sette parole di Cristo*” di Dubois, “*I Salmi*” di Martini, “*Le Cantate*” di Paisiello.

Oltre a programmi “classici”, ed altri di “repertorio”, **Ciro Visco** ha elaborato un'Antologia di Canzoni Napoletane dal 1700 al 1900, proponendo così, in chiave polifonica, un genere che difficilmente può allontanarsi dalla sua naturale monodia.

I due secoli di canzoni sono descritti dai testi e dalla voce di **Elena Bertone**lli.

Tesi a far rivivere una più intensa sintesi tra musica, storia ed arte, i luoghi dei concerti napoletani de “*I Cantori*” sono scelti tra quelli più suggestivi e più legati alle tradizioni culturali della città.

Grazie all'appassionata e competente iniziativa della Presidente **Santina Picone**, “*I Cantori*” hanno tenuto concerti in Italia e

all'estero, in sedi prestigiose come il Palazzo del Quirinale, la Cattedrale di Bruxelles, la Sala del Parlamento Europeo.

Appuntamento caro ai napoletani è senza dubbio il tradizionale Concerto di Natale, di anno in anno sempre più affollato di pubblico partecipe dove, oltre alle melodie popolari, prendono vita brani della più classica tradizione natalizia. Il concerto di Natale è stato eseguito al Quirinale alla presenza del Presidente della Repubblica **Carlo Azeglio Ciampi**.

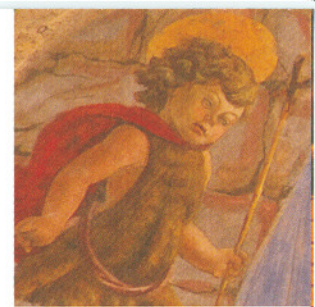
Nel marzo 2003 “*I Cantori di Posillipo*” hanno partecipato con grande successo al Festival di Primavera di Budapest.

Nel maggio 2005 hanno tenuto a Genova un concerto di melodie napoletane per la Croce Rossa Italiana.

Al concerto di Natale tenutosi il 2 gennaio 2007 a San Domenico Maggiore, ha assistito il Presidente della Repubblica **Giorgio Napolitano**.

Nel luglio 2007 *I Cantori di Posillipo*, nell'emiciclo del Real Bosco di Capodimonte, hanno messo in scena *l'Orfeo ed Euridice* di **Gluck** con la direzione e la regia di **Ciro Visco**.

I Cantori di Posillipo



Soprani

*Sofia Brancaccio
Myriam Cimino Fonti
Alba Gaeta
Vittoria Gava
Barbara Genio
Francesca Giovane di Girasole
Manuela Guarino
Lilia Iodice
Emilia Marra
Anna Marrucci
Santina Picone Montella
Adriana Dario Paulucci
Liliana Dario Paulucci
Alessandra Pepe
Marilù Pignata
Valentina Ricci*

Contralti

*Taru Nystrom Abeille
Monica Bisquadro
Rosanna De Rosa
Adele Di Mauro
Rosy Finizio
Anna Galizia
Maria Garofalo
Graziella Iaccarino Idelson
Antonella Isaja
Anna Maria Masella
Paola Magliulo
Maria Mauro
Flora Nicolais
Ottavia Russiello
Adriana Sansone
Runa Tönnies
Rossella Vivenzio*

Tenori

*Luigi Di Gennaro
Ferdinando Esposito
Enrico Fiammenghi
Roberto Franco
Maurizio Fronda
Andrea Giacco
Massimo Iacone
Paolo Iannarelli
Fabio Maresca
Davide Nicosia
Stefano Sorrentino
Roberto Toscano
Aldo Vicinanza*

Bassi

*Vincenzo Cascone
Michele Cicatiello
Marco Cristarella
Antonio De Cristofaro
Rudy Hacfeld
Giulio Iaccarino
Alfredo Moscarella
Giuseppe Nocera
Paolo Palazzolo
Italo Proferisce
Antonio Sannino
Rolando Santorelli
Frank Teti*